

En un bosque extranjero

"Escribo aquello que no sabría decir a nadie" (Primo Levi)

07 junio 2007

Serie Animal de Melusina

Durante muchos siglos

la costumbre fue ésta:

aleccionar al hombre con historias

a cargo de animales de voz docta,

de solemne ademán o astutas tretas,

tercos en la maldad y en la codicia

o necios como el ser al que glosaban.

La humanidad les debe

parte de su virtud y su sapiencia

a asnos y leones, ratas, cuervos,

zorros, osos, cigarras y otros bichos

que sirvieron de ejemplo y moraleja,

de estímulo también y de escarmiento

en las ajenas testas animales

al imaginativo y sutil griego,

al severo romano, al refinado

europeo,

al hombre occidental, sin ir más lejos

Así comienza la *Introducción a las fábulas para animales*, uno de los poemas más demoledores de Ángel González, que podría haber ido en la contraportada o en la solapa de los magníficos libros con los que

[Melusina](#) acaba de iniciar su *Serie Animal*.

Datos personales



Santos Domínguez Ramos

ES

[Ver todo mi perfil](#)

Previous Posts

- [menoscuarto](#)
- [Letras para un himno](#)
- [Impresentable](#)
- [El miedo de Al Berto](#)
- [Catolicinismo](#)
- [Cacho Tirao](#)
- [Descrédito del héroe](#)
- [Hemingway narra en español](#)
- [Devórame otra vez](#)
- [Madrid según Longares](#)



Una lectura insólita, inteligente y creativa, de las relaciones entre el hombre y otros animales. Cada uno de los volúmenes, de cuidado diseño, con un generoso despliegue de ilustraciones y excelentes textos, se ocupa monográficamente de un animal distinto (*El perro*, *La hormiga* y *La cucaracha* son las tres primeras entregas) desde un enfoque plural que va de la mitología a la ciencia, de la literatura a la gastronomía, de la religión al comercio para fijar su importancia cultural y antropológica.

Con textos brillantes, con puntos de vista ingeniosos, se aborda aquí, en coedición con la editorial inglesa Reaktion Books, que avala el éxito de una colección que allí alcanza los treinta títulos, una peculiar historia natural de la cultura llena de sugerencias brillantes, de inteligencia y de bichos. Humanos y de los otros.

posted by Santos Domínguez Ramos at 00:05

[<< Home](#)

79064

ISBN 000-6-955-399

© Los textos de esta publicación son propiedad de sus autores y están acogidos a las leyes que protegen la propiedad intelectual. Queda prohibida su reproducción total o parcial por cualquier medio sin permiso escrito del propietario.