

CATALUÑA

LA CRÓNICA DE BALEARES

Reseña varia de cosas diversas

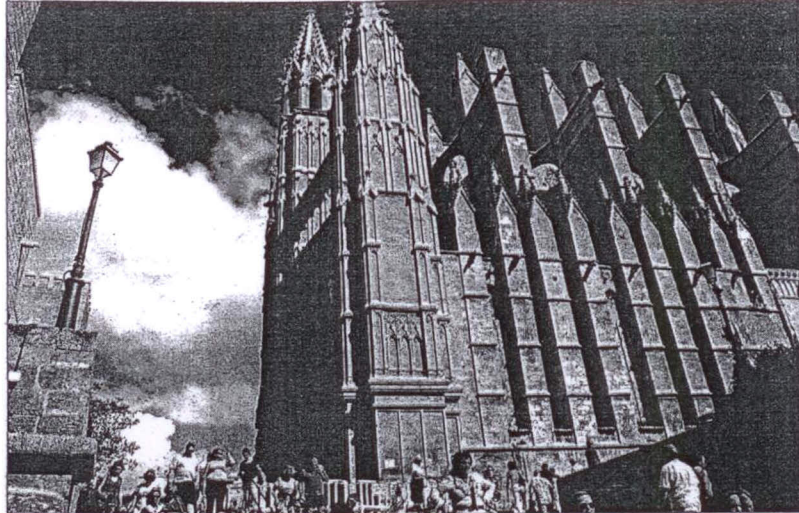
Libros, música, ideas, casas y máscaras cerca de la actualidad

ANDREU MANRESA
Palma de Mallorca

«El historiador Pere Ferrer cree que de la memoria popular se está perdiendo la figura —y la leyenda— de Juan March. Ferrer, con torrente caudaloso de documentación, está empeñado en evitar que el olvido extienda su manto sobre el polémico March. Este discreto y laborioso investigador acaba de publicar su quinto libro en 10 años dedicado a March, uno de los mallorquines más relevantes de la historia. *Juan March. El hombre más misterioso del mundo* (Ediciones B) es el título que Ferrer ha dado a la nueva obra que se presenta como "biografía definitiva", publicada también en catalán, en una empresa robusta.

«El mismo March, enmascarado bajo un nombre imaginario (Cristófol Molferrut), aparece en la novela de la latinista Bárbara Pastor, que creó cierto misterio sobre ella misma y su anunciado librote de crímenes alrededor de la cerámica de Barceló (a quien llama Marquet Bonnin) de la catedral de Mallorca. Para lanzar *El misterio del Mediterráneo*, Ediciones B desembarcó en Mallorca con una expedición de cronistas peninsulares en la Seu para terminar en los manteles caros del hotel Maricel. Una promoción sólo superada por la presentación con decenas de periodistas externos que Planeta organizó en 2000, en la Residencia de Deià y navegando en un barco entre Sa Foradada y S'Estaca de la interesante novela de Fernando Schwartz *El engaño de Beth Loring* en 2000. Pastor anunció que ajustaba "cuentas con los canallas de la isla".

«*Tres rusos muy rusos Herzen, Bakunin y Kropotkin*, obra escrita en Mallorca por Enrique López Viejo y publicada en Melusina. López acompaña con *complicidad* las vidas de estos pensadores de la diáspora. Anarquistas y exiliados en paisajes extremos y amores apasionados. Grandes señores, cosmopolitas, románticos, conspiradores subversivos. Un libro de libros que López llama cuaderno.



Aina Calvo ha dejado su firma invisible en Palma 2008, entre la catedral y la Almudaina, sin cruces añadidas. / T. R.

«Valentí Valenciano, menorquín de Mallorca, en el socialismo, era político y se hizo escritor. Habita en archivos. Es matemático, doctor en Historia, no predica en el Parlamento y da conferencias de la guerra de la Independencia.

Ahora edita *El primer liberalismo a Mallorca*, (PAM) con la memoria y los detalles de los pioneros ilustrados y desterrados en el desierto de Palma del XVIII y XIX. Valenciano ha rastreado la muy diversa prensa liberal en el cierto oasis insular. En la evocación a Jovellanos celebrada en Bellver, con motivo de la presentación del premio que Asturias y Baleares han creado, Vicente Álvarez Areces, Francesc Antich y Basilio Baltasar hablaron largo y con certeza sobre el liberalismo y la resistencia del preso Jovellanos, en otra época de rechazo reaccionario a la asignatura de Educación para la Ciudadanía.

«*Poesía al desnudo es otra vez el último Bernat Nadal, El vestit vermell* (Proa). Los versos de amor y paisaje del manacorés discreto que sobrevive entre el desorden local y la borrasca de sus sentidos. Amor con anestesia y referen-

cias (Huguet, d'Efak, Barceló, M. A. Riera, Blai Bonet) bajo el dominio de Francesca, ella, su mujer.

«*Now I know* es el estreno musical de Still Morris (seudónimo del alto ejecutivo de la Banca March Eloi Pardo). Interesante creación precrisis editada por Blau y que

Rondaies Mallorquines d'En Jordi des Racó (Moll).

«*Dimonis de ses Salines. Colla Maria Engarxa* es un volumen de dibujos, vestidos, máscaras y folclor que creó Horacio Sapere para construir la bulla infernal ligada a la cultura popular que mueve un ejército de bestias distintas.

«*Sin xeremiers y demonios no hay fiesta en Mallorca* dice Climent Picornell, que ha prologado *Les festes de Sant Domingo. Permanència, transformació i canvi. Llorito* (Mallorca). *Segles XVII-XX*, obra de Andreu Ramis i Antoni Ginard que dicen que la bestia "es el contrapunto a la carga de sacralización de la fiesta. Una imprescindible presencia del demonio".

«*Las islas se comunican culturalmente muy poco, en botellas de náufrago*. En una llega el excelente cuaderno de los *Premis d'Arquitectura d'Eivissa i Formentera*. Buena obra pública y construcción unifamiliar. Xavier Pallejà y Salvador Roig ganaron con razón con sus viviendas de promoción pública de Formentera, "un espacio colectivo de gran calidad".

Pere Ferrer publica su quinto libro sobre Juan March para que no lo olviden

Los arquitectos premian las viviendas de Pallejà y Roig de Formentera

se puede escuchar en myspace.com/stillmorrismusic.

«Antoni Lluís Martí ha hallado 5.400 expresiones concretas y ha publicado el *Diccionari d'expressions lingüístiques recollides de les*

AGENDA

Exposiciones

Arqueología. En el Museu Monogràfic del Puig des Molins se puede ver la exposición *Illa Plana: 100 años*, con las piezas recuperadas en 1908 en la excavación del santuario de época púnica del mismo nombre. Hasta final de año. Eivissa.

César Ondas. Esculturas, pinturas, bronceos y obras creadas con materiales reciclados integran el conjunto de piezas que este artista leonés afinado en la isla expone en el Ajuntament Veil de Sant Francesc. Formentera.

Varios

Conciertos. El día 18, en el Baluard de Sant Pere de Dalt Vila, música melódica con Nat Intim a las 21.00 horas. El Cuarteto Estera actúa hoy en Alaior, en el Espai Rotger a las 19.30 horas, y mañana en el Centro Social de Sa Nostra de Ciutadella, a las 20.45 horas, con obras de Beethoven y Sostakovich. Eivissa / Menorca.

Joan Estelrich. A este intelectual del siglo XX se dedican unas jornadas en el Centre de Cultura Sa Nostra en las que intervendrán Antoni Marimón, Isabel Graña y Silvia Coll-Vinent (día 17 de 10.30 a 13.00 horas) y Andreu Manresa, Francesc Guardans y Jordi Pujol (día 18 de 17.00 a 19.30 horas). C/ Concepció, 12 de Palma. Mallorca.

Yerma. Este clásico de Lorca se representará en Can Ventosa el próximo día 19. Con una exitosa dirección de Pedro Victory a una audición, danza, poesía y teatro. Eivissa

Cine. En el Teatro Municipal de Palma, en el paseo de Mallorca 9, se proyectará el día 14 a las 20.00 horas, con entrada libre, los documentales *La brecha* y *España 1936*. Serán presentados por Ignasi de Llorenç, del Ateneu Llibertari. Mallorca.

Libros

Juan Hernández Viguera. Presentará su libro *La Europa opaca de las finanzas* el día 15 a las 20.30 horas en la librería Agora (Palma) con María del Pilar Barceló Durán, abogada y miembro de ATTAC. C/ Jardí Botànic 2. Mallorca.

Carlos Vitale. El libro de microrrelatos de este autor, titulado *Descortés del suicida*, se presentará el día 17 a las 20.00 horas en la librería Literata de Palma y lo hará el escritor Agustín Fernández Mallo. C/ Can Fortuny, 4. Mallorca.

Fira de la llampuga. Casi 4.000 kilos de llampuga está previsto que se consuman hoy en Capdepera en la VII edición de la feria dedicada este sabroso pescado de temporada. Mallorca.

Todo lo que necesitas saber sobre tu felicidad.

Después de La buena suerte llega La buena vida

AGUILAR

www.aguilares

