# fragmentos da galaxia

ideas, pensamentos, intuicións, poemas, reflexións, ao mellor nin iso, ou, tal vez, fragmentos de todo iso, anacos do que coñezo: as letras libres, os textos, os libros: unha bitácora para navegar por min, unha bitácora para tomar nota do que acontece na inmensa galaxia gutenberg

13.10.07

## O betalibro

Vía a miña amiga Independiente accedo á extraordinaria monografía de Joaquín Rodríguez, de quen falaba o outro día, director do Máster en Edición da Universidade de Salamanca- Grupo Santillana, titulada ***Edición 2.0. Los futuros del libro. El betalibro***, na súa versión .pdf on-line (maio 2007), con licenza de Creative Commons, da interesante editorial Melusina de Barcelona. Aquí se anuncia a próxima edición en papel, en versión revisada y aumentada. Un tratado crítico, completísimo e rigoroso, indispensabble para coñecer as claves da complexa actualidade e confuso, pero sempre suxestivo, futuro do libro, a edición e a lectura. Grazas Independiente por compartir o teu saber!

Publicado por juan l. blanco valdés en 3:45 AM

Etiquetas: edición, lectura, tecnosociedade

### 4 comentarios:

arume dos piñeiros dijo...

Interesantísimo. No transcurso dun curso de verán, saiu este tema en concreto. A edición completa de obras de autores archifamosos estase a

O dono do local

juan l. blanco valdés

Ver todo mi perfil

Fragmentos anteriores e máis vellos

- ▼ 2007 (143)
  - ▼ 10 (12)
    - Antoloxías, antoloxistas
    - O betalibro
    - Hispanidade
    - Inmanencia
    - Márquetin oculto?
    - Don Sigmundo en perspectiva
    - O xenocidio das follas
    - Odio
    - R.I.P.
    - El cine de la Bugallo al carallo
    - Doctor Ibarretxe
    - Trágala!
  - • 09 (17)

realizar agora mesmo en soporte papel, probablemente porque a administración, sexa quen sexa, promove esa saída. As múltiples subvencións fan o resto. Pero o certo é que basta un click para que todo ese traballo pase á rede, sen necesidade de nada. Curiosamente estamos a asistir agora, como signo da incredulidade e aínda confusión reinante, á simultaneidade de edicións: en papel e na pantalla. Onde está, entón, o negocio? Nos beneficios que pode outorgar que as bibliotecas merquen eses libros? E se as bibliotecas se negan a pagar por algo que calquera pode atopar por Internet? Creo que o panorama é complexo, pero a dirección está máis clara que a auga: é só cuestión de tempo.

E perdón por esta largada. Un saúdo e gracias por poñer este engarce.

1:44 PM

La Independiente dijo...

Gracias a tí, porque la pista me la diste tú. Yo sólo intenté encontrar el artículo que hacías referencia en tu anterior post y buscándolo salió el libro completo. No merezco el cumplido.

Con respecto a lo que se pregunta Arume dos piñeiros, la verdad es que no he entendido bien a qué dirección se refiere. :-S ¿Podría explicarlo? (va en serio, no es cuestión de retórica, es que creo que no lo he cogido bien de verdad...)

Besos!

La Independiente.

7:27 AM


- 08 (4)
- 07 (19)
- 06 (21)
- 05 (19)
- 04 (13)
- 03 (13)
- 02 (9)
- 01 (16)
- 2006 (150)
- 2005 (39)


Prato do día

- Letra G. A blog da tipografía

TEMAS


- blogosfera (21)
- cine (5)
- cousas nas que anda un (36)
- curiosidades (15)
- Da artesa da memoria (10)
- edición (52)
- ex libris (38)
- ficcións e relatos (9)
- imaxes (13)

arume dos piñeiros dijo...

Refírome á decisión de levar á pantalla todas esas edicións. Agora aínda estamos nun punto intermedio, pero máis axiña que tarde todo rematará en textos por internet.

7:52 AM

arume dos piñeiros dijo...

L'écrit et l'écran, une révolution en marche, par Roger Chartier

http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0,36-966273,0.html

11:07 AM

Publicar un comentario en la entrada

Entrada más reciente | Página principal | Entradas antiguas

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)

Search this blog: Search

» Blogs that link here
» View my profile

Technorati

SOME RIGHTS RESERVED
Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.

- lectura (9)
- lembranzas e reflexións (29)
- Lingua (12)
- literatura (21)
- música (8)
- personalia (8)
- poesía (1)
- poesía propia (18)
- política (25)
- sociedade (79)
- tecnosociedade (21)
- universidade (8)

A edición

- A bitácora galega da edición
- Agregador cultural de blogs sobre libros e edición
- Contra a piratería e en defensa dos dereitos de autor
- Dosdoce: unha revista en web con moitos temas editoriais
- Editores españois
- Editores galegos
- Editores universitarios
- Libros e Bitios
- O novo blog de Libros e Bitios