

Encuentros de lecturas y lectores

Revista de literatura

Reseñar libros malos no es sólo una pérdida de tiempo, sino también un peligro para el carácter (Auden)

Datos personales



Nombre: Lecturas, lectores

[Ver todo mi perfil](#)

Recent posts

13.3.07

Pulgas y elefantes

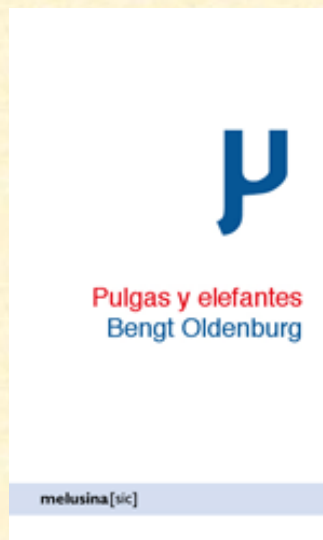
[Pulgas y elefantes](#)



36678

[ISBN:000-6-955-398](#)

Blog recomendado
en el Salón del Libro
Barcelona 2006



Bengt Oldenburg.

Pulgas y elefantes.

Melusina. Barcelona, 2007.

El Apocalipsis y la Creación son hechos constantes y simultáneos, escribe Bengt Oldenburg en *Herat*, un excelente artículo sobre aquel paraíso afgano arrasado por las civilizadoras fuerzas del bien.

Es el primero de los textos que [Melusina](#) publica en el volumen *Pulgas y elefantes*, un conjunto de 23 artículos intensos y certeros.

Quien tiene una conciencia tan clara del horror sólo puede defenderse con

la lucidez de su inteligencia y la ironía distanciadora. Con el referente común de esta introducción al apocalipsis que son los tiempos actuales, Bengt Oldenburg ha reunido en *Pulgas y elefantes* una serie muy variada de artículos que abordan con lucidez y originalidad la compleja realidad del presente. Desde la moda al terrorismo, desde el fútbol a la contemplación de un cuadro, la mirada de Oldenburg va un paso más allá o más abajo que la del espectador corriente.

Y a propósito de cuadros, bastaría un artículo como el dedicado al conmovedor y hermético *Perro semihundido* de Goya para acreditar la perspicacia de un ensayista, su sensibilidad y su estilo ceñido y certero, y para recomendar vivamente su lectura.

Sobre los nórdicos influidos por el espíritu mediterráneo escribió Byron: *Un inglés italianizado es el diablo encarnado.*

Oldenburg, finlandés con veinte años de residencia en Buenos Aires, es uno de esos casos. Sus reflexiones sobre la mentira, el nuevo orden mundial, el miedo a la libertad, la globalización o el juego son un ejercicio constante y contagioso de lucidez y una muestra de la prosa efectiva y directa de estos artículos breves y jugosos en los que cabe el mundo, el signo y el sino de nuestro tiempo de soledad que nos hace semejantes al perro pintado por Goya.

Santos Domínguez

posted by Lecturas, lectores | [8:36 PM](#) _

[<< Home](#)

© Los textos de esta publicación son propiedad de sus autores y están acogidos a las leyes que protegen la propiedad intelectual. Queda prohibida su reproducción total o parcial por cualquier medio sin permiso escrito del propietario.