

«*Instante propicio, 1855*», de Patrik Ourednik (autor también de la exitosa *Europeana, una breve historia del siglo XX*) es una singular novela que relata los avatares de una colonia libertaria establecida en Brasil por emigrantes europeos a mediados del siglo XIX. Con destreza narrativa, humor negro y mucha acidez Ourednik nos acerca a las contradicciones y miserias humanas individuales y colectivas de una aventura que pretende establecer una nueva sociedad libre y fraternal. Un experimento que carece, sin embargo, de experiencia práctica, y titubea entre diversas dudas, dogmatismos, autoritarismos y egoísmos perso-

## INSTANTE PROPICIO

nales en cuestiones como la organización, el trabajo, la vida en común o la sexualidad, sin conseguir liberarse de muchos de los lastres y prejuicios del *viejo mundo*. Este autor checo afincado en París emplea el estilo epistolar y el del diario (escrito con desaliento cincuenta años después del fracaso de la experiencia): «*El mundo es pura locura. El ser humano nace encadenado. En un mundo de rencor y miedo. En el frío, busca el camino de la putrefacción. Poca gente anhela con-*

*vertirse en asesino, pero pocos rechazan matar. Sin una finalidad, el mal se arrastra por la Historia. Carros por senderos fangosos. No sé si comprender el mal hace más lúcido al ser humano. No sé si le hace a uno más fuerte para esperar la muerte. Sólo sé una cosa: aguardo la mía propia con calma, resignación y sin lástima*». Ourednik reescribe además varias veces el devenir de la colonia en Brasil desde un mismo instante propicio de 1855. Edita: **Melusina**.



Instante propicio, 1855  
Patrik Ourednik