



José Antonio Millán.

Flor de farola

Melusina, Barcelona, 2006.

189 pàg. Text en castellà.

10 euros.

Curiós volumet, a mig camí de l'estudi sociològic i l'art textual del carrer. Estudia un seguit de casos, alguns divertits, alguns altres tràgics, de cartells enganxats a les parets de les grans ciutats, amb avisos, notes, amenaces, oferiments sexuals, propostes insòlites... Mostres del geni popular que temps enrere omplien la literatura de cordill o les actes judicials. Aquesta literatura efimera és analitzada amb entusiasme d'entomòleg i revela els meandres de l'esperit humà, alhora que apunta nous camins per a l'art.