

## CONTENIDO

Introducción	7
1. La figura del macarra: etimología e identidad	11
2. Póker, putas y cuba libres: «Costa Fleming» y alrededores	17
3. Historias de Lavapiés, años setenta	27
4. Zona Cuatro Caminos: territorio salvaje	49
5. Malasaña: iranés, caballo y quinquilleros	71
6. El Rock-Ola, las viejas pandillas y las nuevas tribus urbanas	93
7. Mundo rocker: los «desterrados de la Movida» frente a los mods	125
8. Punkis, heroína y poblados de la droga	153
9. Torrejón y la prehistoria del hip hop español	179
10. Pijos malos: la Panda del Moco	207
11. Los macarras y el mundo de la noche: años ochenta y noventa	227
12. Olavide, donde viven los monstruos: vuelcos, extorsión y abogados corruptos	259
13. «¡La Prospe resiste!» Leyendas del barrio de Prosperidad	285
14. CPV y la zona Este: el renacimiento del rap	319

15. Treneros, ladrones, Tribunal y la fauna callejera	353
16. La Ciudad de los Poetas o barrio de Saconia.	
Años noventa y dos mil	401

Epílogo	439
---------	-----