

**MADRID:** Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00. Fax: 91 304 87 66.  
**BARCELONA:** Consell de Cent, 341. 08007 Barcelona. 93 401 05 00. Fax: 93 401 06 31.  
**BILBAO:** Ibañeta de Bilbao, 28, 6º A. 48009 Bilbao. 94 413 23 00. Fax: 94 413 23 13.  
**SANTIAGO:** Rúa Nova, 39, 1º. 15705 Santiago de Compostela. 981 58 99 00. Fax: 981 58 59 21.  
**SEVILLA:** Cardenal Bueno Monreal, s/n,

Edificio Columbus. 41013 Sevilla. 95 424 61 00. Fax: 95 424 61 24.  
**VALENCIA:** Poeta Querol, 11, 1º. 46002 Valencia. 96 398 11 50. Fax: 96 351 17 31.  
**PUBLICIDAD:** Box News publicidad, S.L. Gran Vía, 32, 4ª planta. 28013. 91 701 26 00; Fax: 91 523 10 58/91 521 11 70. elpaismadrid@boxpublicidad.es

**ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR Y PROMOCIONES:** 902 11 91 11. Depósito legal: M-16295-2004. © Ediciones EL PAÍS, S.L. Madrid, 2009. "Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su

modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Ediciones EL PAÍS, S.L."

**PORTUGAL:** Cont: 1,50 euros (domingo: 2,70 euros)  
**MARRUECOS:** 23 MDH (domingo: 34 MDH)



## Continuará

MARUJA TORRES



En estos días de cardos y espinas laborales he empezado a leer un libro editado por Melusina, felizmente radical como todos los suyos, que tiene un título irresistible:

*Capitalismo Gore*. Su autora, Sayak Valencia, es una licenciada de Tijuana (México), filósofa, ensayista, poeta y "exhibicionista performática", definición que he entrecomillado porque me vuelve loca. Y créanme, es bastante difícil volverme loca a mí en estos tiempos tan mediocres. Exhibir la rabia y la ira como obra de arte me parece una salida sumamente válida.

¡Capitalismo gore! Por supuesto que Valencia se centra en esa forma de neoliberalismo llevado al límite —o más bien convertido en su brazo paralelo— y cada día más en alza, que es el negocio de las vidas, el

negocio de las muertes, de los asesinatos y la tortura, que tanto ha aumentado en las zonas fronterizas mexicanas. Sin embargo, al escribir, plenamente consciente y defendiendo por completo la especificidad de sus propias realidades, sin tener como referencia ni importarle un chile poblano lo que califica como la "benevolencia" de nuestro primer mundo bien pensante; al ahondar sobre ello, Sayak Valencia nos coloca ante un juego de espejos deformantes que, al serlo, explican mejor nuestras deformidades. Uno ve claramente que, en el mercado del trabajo, la generación de productos, que

compete a las empresas, ha dado paso al "recorte de productores" (mutilación de empleos, reducción de ingresos, explotación).

Frente al capitalismo *gore*, pues, ¿cómo podríamos llamar al nuestro, origen e inspiración del otro? Lo de liberalismo salvaje se nos ha quedado corto. "Neoliberalismo salvaje en progreso desbocado" no funcionaría ni entero, ni en acróstico, ni con las siglas. Debemos sintetizar. ¿Capitalismo negro, de terror, gótico, trágico? Elijan ustedes, inventen ustedes.

Lo que sí es seguro es que *to be continued*. O sea, Capitalismo Continuará.

## ALMUERZO CON... NEDIM SENER

# "Aquellos a quienes acusé investigarán mi muerte"

BLANCA LÓPEZ ARANGÜENA

A pesar de que el tráfico en Estambul hace imposible llegar puntual a los sitios, Nedim Sener está esperando en la puerta del periódico *Milliyet*, donde trabaja desde hace 16 años. Sin pedirselo, nos guía por las instalaciones, nos regala libros, busca un fotógrafo y dispone todo para el almuerzo en una terraza cercana a su trabajo. Tiene la agenda llena, pero da la sensación de que puede dedicarte todo el día. Es la hospitalidad turca.

Sener, periodista de investigación, acaba de volver de Viena donde ha sido galardonado con el Premio de Héroe de la Libertad de Prensa. Su libro sobre el asesinato de su amigo, el periodista turco-armenio Hrant Dink, en enero del 2007, le ha reportado el reconocimiento del Instituto Internacional de la Prensa, pero también le ha granjeado enemistades. "En la investigación denuncié con nombres y apellidos a políticos, jueces y policías que estaban detrás del crimen y a los que nadie investigaba. Ahora van a por mí". Sabe de lo que habla: insultar a las fuerzas del orden está penado en Turquía con la cárcel. Hasta 12 años en su caso.

El periodista iba para profesor de Economía. Pero la necesidad de encontrar un trabajo rápido le condujo al periodismo economí-

### Milliyet Terasi. Estambul

- ▶ *Mercimek Çorbasi* (sopa de lentejas): 6 liras turcas.
- ▶ *Yogurt Çorbasi* (sopa de yogur): 6.
- ▶ Dos *Hamsi* (anchoas): 24.
- ▶ Dos aguas: 6.
- ▶ Dos *Çayler* (tés turcos): 4.

**Total: 46 liras (23 euros).**

co. "Siempre pensé que iba a ser un trabajo temporal", dice riéndose. Luego llegó el asesinato del intelectual turco Urgu Mumcu en 1993. Hubo manifestaciones en todo el país reclamando una investigación que nunca llegó. "Yo tenía 27 años y estaba allí protestando. Algo en mí cambió ese día". Después, asesinaron a Ahmet Taner Kislali, después a Musa Anter. Hasta 20 periodistas muertos desde 1992. El último, en diciembre del año pasado. "Somos los únicos que buscamos la justicia en este país. Por eso nos tienen miedo. Por eso también, solemos morir".

Ser Héroe de la Libertad de Prensa es un discutible honor en Turquía: los dos periodistas que lo han obtenido antes de Sener murieron asesinados. "Tengo miedo a engrosar esa lista. Los oficiales de policía a los que inculpé en mi li-



Sener: "No dejaré de denunciar aunque me cueste la vida". / G. ÖZATAY

bro siguen en puestos muy poderosos. Si me asesinan, serían ellos los encargados de la investigación", explica.

Llega la sopa de lentejas, pero él sigue hablando, rápido y con un constante movimiento de manos que recuerda a los vendedores del Gran Bazar. Mientras habla no come. Espera a zanjar un tema para atacar el pescado frito que engulle con la misma celeridad con la que se expresa.

"No me voy a cansar de denunciar, aunque me cueste la vida". Da la sensación de que ha aceptado la muerte como inevitable. Aun

## El periodista turco es Héroe de la Libertad de Prensa. Los dos anteriores murieron

así confiesa que le cuesta dormir por las noches y que siente ansiedad cuando camina por Estambul. "En Viena, cuando fui a recoger el premio, me sentí seguro, pero no abandonaría Turquía pasara lo que pasara. Solo sé hacer periodismo y solo puedo hacerlo aquí".

Como la mayoría de los del gremio tiene el teléfono pinchado y sus correos electrónicos son leídos con lupa. "Hablar de libertad de expresión es un lujo en Turquía. Ellos saben todo de ti y si cruzas la raya hay consecuencias", apostilla.

Llega el té humeante y lo bebe de un sorbo. Debe volver a su despacho, le aguardan más entrevistas. Al despedirse suelta otra frase lapidaria. "Este es un país donde los criminales tienen mucho poder. Pero si consigo resolver el asesinato de Dink, quizás seamos capaces de poner luz a los otros crímenes".



**CESMA**  
ESCUELA DE NEGOCIOS

Formamos  
Profesionales  
trabajamos con  
Personas

www.cesma.es

¿Quieres mejorar tu empleabilidad?



Pº DE LA HABANA, 43 • 28036 MADRID • 91 458 33 33 • infoweb@cesma.es

### CONVOCATORIA OCTUBRE 2010

- EXECUTIVE MASTER EN DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS (EMBA)
- MASTER EN DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS (MBA)
- CURSO SUPERIOR EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS
- PROGRAMA DE DESARROLLO DIRECTIVO EN GESTIÓN DE EMPRESAS DE MODA Y BELLEZA
- PROGRAMA DE ALTA DIRECCIÓN PARA DIRECTIVAS Y EMPRESARIAS (Becas Louis Vuitton/Dirigir en Femenino/FEDEPE)
- MASTER EN DIRECCIÓN FINANCIERA Y CONTROL
- CURSO SUPERIOR EN CONTROL INTEGRADO DE GESTIÓN
- EXECUTIVE MASTER EN DIRECCIÓN DE MARKETING Y COMUNICACIÓN
- MASTER PROFESIONAL EN DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
- MASTER EN DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
- CURSO ESPECIALISTA EN COMUNICACIÓN DE MODA Y BELLEZA (Becas Spain Magazine)
- CURSO DE GESTIÓN DE COMUNICACIÓN EN LA WEB 2.0: Community Manager (Becas Dircom)
- EXECUTIVE MASTER EN DIRECCIÓN COMERCIAL Y MARKETING
- MASTER EN DIRECCIÓN COMERCIAL Y MARKETING
- MASTER EN COMERCIO INTERNACIONAL
- CURSO SUPERIOR EN TRADE MARKETING
- MASTER EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS



Escuelas que cambian el mundo

902 444 844  
www.entreculturas.org

