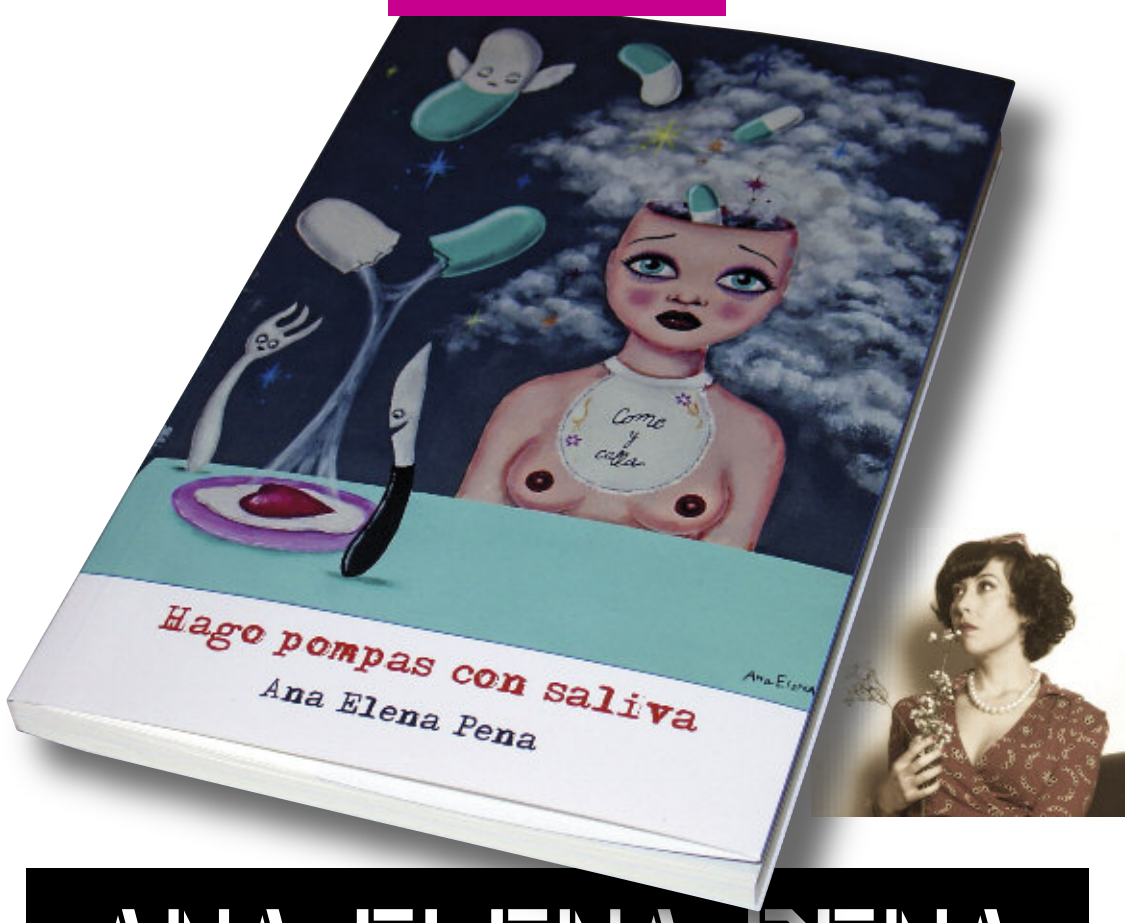
FREAK EXPRESS



ANA ELENA PENA

DATOS PERSONALES

1.- NOMBRE COMPLETO.
ANA ELENA PENA PENITA PENA.
2.- EDAD.
MUY JOVEN.
3.- NACIONALIDAD.
ESPAÑOLA.
4.- LUGAR DE RESIDENCIA.
VALENCIA.
5.- UN MEDIO DE CONTACTO DIRECTO.
ANAELENAPENA@GMAIL.COM Y FACEBOOK.
6.- ESTADO CIVIL.
SOLTERA
7.- PROFESIÓN
MIS LABORES (PINTURA, CABARET, DIBUJO, ESCRITURA Y REPOSTERÍA FINA).
8.- AÑOS DE EXPERIENCIA.
DEPENDE EN QUÉ, DE 6 A 15 AÑOS.
9.- AVENTURA PROFESIONAL MÁS RECIENTE.
HE PUBLICADO EL LIBRO *HAGO POMPAS CON SALIVA*, COMPUESTO DE RELATOS CORTOS, TEXTOS, DIBUJOS E ILUSTRACIONES.

TEST

1.- UN SUEÑO. *Que me crezcan las tetas. Bueno, no, poder vivir de lo que me gusta. Aunque también me gustan los hombres. Vale, pues también poder vivir de los hombres.* ***2.- UNA PESADILLA.*** *Todas las noches tengo pesadillas: que si tsunamis, que si se me caen los dientes, que si me persiguen psicópatas... Esas cosas.* ***3.- UNA MANÍA.*** *Pintarme las uñas en los bares mientras me tomo el café.* ***4.- UNA INDISCRECIÓN.*** *Con tres tequilas de por medio podría decirte muchas. Ahora no.* ***5.- UNA PERVERSIÓN.*** *Cotillear perfiles garrulos en Badoo y redes afines.* ***6.- TE DA MIEDO...*** *los perros grandes, los caballos, las alturas, la oscuridad, subir en avión, los bichos, la gente bicho...* ***7.- PREFIERES DORMIR:*** *a) sola b) acompañada* ***8.- VIVES:*** *a) al día b) con cierta perspectiva de futuro* ***9.- UNA PARTE DE TU CUERPO.*** *Mi mano izquierda.* ***10.- ÚLTIMA VEZ QUE FUISTE AL TEATRO.*** *No suelo ir, pero la última vez vi* La indiferencia de los armadillos*, en donde Abel Zamora había incluido mi canción* Nunca me han besado. ***11.- UNA PELÍCULA.*** *La última que me gustó,* Cisne negro. *Aunque soy muy fan de* La boda de Muriel. ***12- UN LIBRO.*** Cosas que los nietos deberían saber*, de Mark Oliver Everett.* ***13.- EL ÚLTIMO DISCO QUE TE HAS COMPRADO (O BAJADO).*** *Me bajé casi toda la discografía de Liliana Felipe, una cantautora argentina, cabaretera y lesbiana, que es lo máximo.* ***14.- UNA CANCIÓN.*** Dices que soy*, de Vainica Doble.* ***15.- UN ÍDOLO O REFERENTE ARTÍSTICO.*** *Frida Kahlo.* ***16.- UN DJ.*** *¿Puedo decir dos? Caris Hilton y Aviador Deluxe.* ***17.- UNA DROGA.*** *Valium 10.* ***18.- UNA DIVA QUE ADORES.*** *Geraldine Chaplin. Adoro su sabiduría, su elegancia, su sencillez y su sentido del humor. Esa belleza interior que emana me fascina.* ***19.- UNA DIVA QUE NO SOPORTES.*** *Pablo Motos. Por su tinte del pelo.* ***20.- UN MITO ERÓTICO INALCANZABLE.*** *No soy demasiado mitómana, y con el sexo, menos todavía.* ***21.- UNA CIUDAD.*** *Murcia, por sus paparajotes.* ***22.- UNA RELIGIÓN.*** *La católica.* ***23.- ¿HAS TENIDO ALGUNA EXPERIENCIA HOMOSEXUAL?*** *Algún roce, pero más sensual que sexual.* ***24.- ¿QUÉ TE SACA DE QUICIO?*** *La gente que hace ruido al comer.* ***25.- ESCRIBES, DIBUJAS, CANTAS, 'CABARETEAS'... ¿TE SALE ARTE POR TODOS LOS POROS DE LA PIEL?*** *Y se me enamora el alma también.* ***26.- ¿CÓMO EXPLICARLE A QUIEN NO TE CONOZCA AÚN QUÉ ES*** HAGO POMPAS CON SALIVA*? Es un libro muy especial. Con dibujitos. Que hace cosquillitas al leerlo.* ***27.- HAY MUCHO SEXO EN TU LIBRO. ¿UNA MANERA DE CAPTAR ADEPTOS SALIDOS?*** *Qué va, no es un libro erótico, y ni siquiera da para paja. El sexo es simplemente el medio, o la excusa, para hablar de otras cosas más profundas.* ***28.- ¿SE PUEDE REGALAR TU LIBRO A UN/A NOVIO/A?*** *Por supuestísimo. Y también se puede usar para arreglar una mesa coja. O para hacer avioncitos de papel.* ***29.- ¿POR QUÉ TE TIRA TANTO EL CABARET?*** *Es la mejor manera que conozco de pasar la noche.* ***30. ¿QUÉ TIENE VALENCIA PARA QUE LA PREFIERAS A MADRID?*** *El brazo amojamado de San Vicente Mártir y la horchata de chufa.* ***31.- ¿POR QUÉ EN EL UNIVERSO GAY UNDERGROUND SE TE PILLA TAN BIEN EL PUNTO?*** *Seguramente se trate de gente más abierta y cachonda, menos dada a prejuzgar.* ***32.- ¿HAY ALGO EN ESTA VIDA QUE NUNCA TE INSPIRARÁ UN TEXTO O UNA PERFORMANCE?*** *Cualquier cosa relacionada con la política o el deporte.*

☆ EL LIBRO *HAGO POMPAS CON SALIVA* DE ANA ELENA PENA ESTÁ PUBLICADO POR LA EDITORIAL MELUSINA.